

INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI SUCEAVA



CLUBUL COPIILOR

CÂMPULUNG MOLDOVENESC

STR. ION HĂLĂUCEANU Nr.8 , 725100

JUD. SUCEAVA tel./fax 0230311593

E-mail: clubulcopiilor.campulung@yahoo.com

PROIECT

***DE
DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ***

2016-2020

„O educație bună este izvorul întregului bine din lume”
Emanuel Kant

PROF. IOAN CATARGIU

I. VIZIUNEA

Clubul Copiilor din Câmpulung Moldovenesc își propune ca printr-o îmbinare echilibrată a tradiției cu inovația și continuitatea consecvent ascendentă, să formeze o personalitate armonioasă, creativ – pragmatică de succes, atașată valorilor perene naționale și universale, un cetățean european democratic, performant.

Clubul Copiilor își propune să realizeze pregătirea de astăzi pentru viitorul de mâine, la standarde europene cu următoarele puncte:

- Dezvoltarea curriculum-ului Clubului Copiilor în funcție de integrarea elevilor în activitatea economico-socială;
- Selectarea obiectivă și responsabilă a procesului didactic și perfecționarea continuă a acestora în raport cu cerințele actuale;
- Utilizarea eficientă a resurselor financiare alocate și realizarea de fonduri extrabugetare, îmbogățirea continuă a bazei didactico-materiale a tuturor cercurilor;
- Realizarea cifrei de școlarizare planificate pe fiecare cerc și eliminarea abandonului copiilor înscriși la activitățile Clubului Copiilor
- Elaborarea de Parteneriate și de programe de colaborare cu comunitatea locală, școlile câmpulungene și instituții similare din județ și țară;

II. MISIUNEA

Clubul Copiilor asigură cadrul pentru dezvoltarea personală și profesională a personalului din învățământ și promovează inovația pro-reformă, militează pentru respectarea drepturilor și intereselor elevilor în condițiile legislației în vigoare și asigură cu mijloacele specifice de care dispune, siguranța și dezvoltarea fizică, intelectuală și spirituală a acestora. Clubul urmărește accesul egal și sporit la educație, dar și a concurenței libere, pentru atingerea calității serviciilor educaționale. Considerăm că misiunea noastră în calitate de cadre didactice este aceea de a asigura un viitor european elevilor, de a le da șanse egale de afirmare și de integrare socio-profesională, de a-i educa în spiritul toleranței și a respectului reciproc, a cooperării și întraajutorării.

VALORI CHEIE:

Deschidere

- ❖ la nou
- ❖ în relații interumane
- ❖ către practici europene
- ❖ pentru parteneriat

Echipă

- ❖ învățăm să dezvoltăm în comun experiențe individuale

Dezvoltare personală

- ❖ prin formare și perfecționare permanentă

Eficiență

- ❖ în concordanță cu cerințele pieței muncii
- ❖ exprimată prin raportul efort - rezultate

CONTEXT GENERAL

Întreaga activitate din învățământ are ca scop final formarea centrată pe elev, abordarea interdisciplinară, utilizarea metodelor interactive, evaluarea competențelor și atingerea unor performanțe superioare. Se impune ca managementul educațional să devină parte componentă a culturii profesionale a educatorilor săi, alături de cultura de specialitate, psihopedagogică și metodică.

O strategie organizațională eficace nu poate exista separat de lumea în care trăiesc beneficiarii ei – elevii.

Ținând cont de orientările strategice ale Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice, în elaborarea proiectului de dezvoltare instituțională se va ține seama de evoluțiile viitoare posibile cu scopul de a compatibiliza strategia cu oportunitățile și amenințările cu care acestea se pot confrunta, cu atitudinile și valorile sociale, cu structurile legale.

Analiza atentă și detaliată a activității și a rezultatelor obținute în anii școlari anteriori a motivat pe deplin, prin concluziile ei semnificative, orientarea proiectării către două direcții importante: consolidarea succeselor și ameliorarea rezultatelor mai puțin satisfăcătoare. În acest sens au fost stabilite clar obiectivele prioritare, iar pe baza acestora a fost conceput planul de acțiune, prin urmărirea concretă a acțiunilor și a secvențelor planificate.

În contextul amintit, reliefa responsabilităților specifice factorilor de conducere și ale cadrelor didactice a căpătat amploare și consistență, pentru mai buna cunoaștere a îndatoririlor și obligațiilor de serviciu, de ansamblu și curente, precum și a termenelor și standardelor calitative impuse acestora.

Conceptul de proiectare adoptat a respectat și a urmărit noul model structural al Proiectului de dezvoltare instituțională al Clubului Copiilor, respectând și dezvoltând cerințele organizatorice și funcționale actuale ale unității, în scopul asigurării eficienței gestionării curente a activității și gradului sporit de concretizare, necesar atingerii unor obiective prioritare.

Conceptul structural adoptat în proiectarea activităților asigură organizarea acestora, în conformitate cu obiectivele propuse, mai buna lor monitorizare și ridicarea nivelului de obiectivitate în evaluarea activităților proiectate.

III. DIAGNOZA MEDIULUI INTERN ȘI EXTERN

CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ

Este caracterizată printr-un ethos profesional înalt.

Valorile dominante sunt: egalitarism, cooperare, munca în echipă, respect reciproc, atașamentul față de copii, respectul pentru profesie, libertate de exprimare, receptivitate la nou, creativitate, entuziasm, dorință de afirmare. Se întâlnesc și cazuri de elitism profesional, individualism, competiție, intelectualism, rutină, conservatorism, automulțumire.

Conducerea clubului a elaborat Regulamentul de ordine interioară care cuprinde norme privind atât activitatea elevilor cât și a cadrelor didactice.

În ceea ce privește climatul colectivului, am putea spune că este un climat deschis, caracterizat prin dinamism și grad înalt de angajare a cadrelor didactice; este un climat stimulativ care oferă satisfacții, relațiile dintre cadrele didactice fiind deschise, colegiale, de respect și de sprijin reciproc.

Directorul este deschis și ascultă sugestiile profesorilor, face aprecieri frecvente și sincere la adresa acestora, le respectă competența, le oferă o largă autonomie, îi sprijină pe colegi asigurând baza materială necesară cercurilor și evită un control strict birocratic.

Toate acestea se reflectă pozitiv în activitatea instructiv-educativă și în conduita cadrelor didactice.

Acest proiect de dezvoltare instituțională este expresia unei analize a activităților din anii școlari trecuți, a unei gândiri și decizii colective, a unui efort de echipă aflată într-un permanent proces de inovare.

DIAGNOZA MEDIULUI INTERN:

- Stimularea circulației informației privind curriculum-ul de reformă a învățământului cu referire în mod special la activitățile extrașcolare;
- Întocmirea documentelor de planificare (planificările manageriale anuale și semestriale) specifice activităților educative extrașcolare, oferind copiilor posibilități de dezvoltare a aptitudinilor și talentelor în domeniile științifice, cultural artistice, tehnico-aplicative, sportiv-turistice, a creativității și formarea capacităților intelectuale;
- Modernizarea spațiilor pentru desfășurarea în condiții cât mai bune a procesului instructiv-educativ;
- Atragerea resurselor financiare suficiente de la bugetul I.Ș.J., la care se vor adăuga resursele financiare extrabugetare provenite din: închirieri de spații la satul de vacanță, sponsorizări, donații ,etc.
- Încadrarea tuturor cercurilor cu personal didactic calificat (conform noului regulament de funcționare al Palatelor și cluburilor copiilor) și nedidactic corespunzător posturilor din statul de funcțiuni;

- Pregătirea elevilor înscriși la cercuri prin utilizarea eficientă a mijloacelor și materialelor didactice, prin asigurarea funcționalității cercurilor și laboratoarelor. Selecționarea celor mai talentați elevi în vederea reprezentării Clubului la concursurile și festivalurile realizate pe plan județean, interjudețean și național;
- Elaborarea, desfășurarea și evaluarea programelor de perfecționare a cadrelor didactice.

DIAGNOZA MEDIULUI EXTERN

- Colaborarea cu membrii comunității locale al cărui orizont de așteptare va fi satisfăcut de oferta Clubului Copiilor . Se va urmări implicarea Primăriei și a Consiliului Local la organizarea activităților, concursurilor interjudețene și naționale cuprinse în CAERI și CAEN a MENCȘ și în mod special în rezolvarea unor probleme administrative cum ar fi: continuarea lucrărilor la terenul de sport de la satul de vacanță; realizarea unor lucrări de reparații curente; participarea comunității locale la activități demonstrative, spectacole și desfășurarea la nivel municipal a unor întreceri între unitățile de învățământ.
- Colaborarea cu Clubul Sportiv Municipal , Clubul Sportiv Tehnico-aplicativ Suceava și Federația Română de Modelism , privind participarea unor elevi cu rezultate deosebite în cercurile de modelism la concursurile interjudețene naționale și internaționale (finanțarea acestor activități).

SCURT ISTORIC. TRADIȚII ȘI VALORI CULTURALE



Ideea înființării unei instituții extrașcolare la Câmpulung Moldovenesc în care elevii să-și petreacă timpul liber într-un mod cât mai plăcut și folositor apare la începutul anului școlar 1956-1957.

Cadre didactice, părinți și mulți elevi au aflat că în unele orașe din țară se înființaseră asemenea instituții la care copiii desfășurau o frumoasă activitate. În acea

vreme la Gura Humorului, Rădăuți, Suceava, Botoșani și Dorohoi din fosta regiune Suceava, elevii participau la astfel de activități extrașcolare. Și la Câmpulung, în cadrul Casei de Cultură care asigurase spațiul și mobilierul necesar, cu sprijinul material al A.V. S. A. P., funcționa un cerc de modelism unde copiii învățau să proiecteze și să construiască aeromodele de diferite tipuri (zbor liber, captive, machete) și să le mânuiască cu prilejul unor concursuri desfășurate pe plan local.

Întrecerea elevilor aeromodeliști marchează debutul acțiunilor extrașcolare din orașul Câmpulung Moldovenesc.

La solicitarea unui grup de cadre didactice și părinți pe această temă Ministerul Învățământului și Culturii, în anul 1957, transmite un răspuns favorabil prin care anunță pe câmpulungeni că o asemenea instituție este cuprinsă în planul de școlarizare.

În baza Ordinului nr. 0582/1957 al Ministerului Învățământului și Culturii și Deciziei nr. 22/1957 a Secției de învățământ și Cultură a regiunii Suceava se înființează în orașul Câmpulung Moldovenesc, Casa Pionierilor (denumirea inițială al Clubului Copiilor și Elevilor) cu 3,5 norme didactice. Pentru început Secția Raională de Învățământ și Cultură alocă primele resurse financiare pentru dotarea cu mobilier și materiale didactice necesare noii instituții.

Activitatea debutează oficial odată cu anul școlar 1957-1958 prin înființarea cercurilor de aeromodele, mâini îndemânatice și științele naturii cu 210 elevi și cu primele cadre didactice: Mihalea Mircea – director, Dominte Rozalea – metodist, Teodorescu Margareta și Chirica Octavian – profesori.

În istoria acestei instituții care a sărbătorit în 2007, 50 ani de la înființare distingem trei etape:

1. Perioada de început (1957-1968) de organizare, asigurarea bazei materiale, constituirea colectivului didactic și dezvoltarea interesului copiilor pentru activitățile extrașcolare;

2. Perioada de consolidare și afirmare (1968-1990);

3. Continuarea activităților din cercurile ce au devenit viabile în decursul anilor și adaptarea Clubului Copiilor și Elevilor noilor cerințe educaționale (1990- până în prezent).

În cele ce urmează ne propunem o succintă trecere în revistă a cercurilor și activităților organizate la Club care s-au bucurat de interes și atractivitate în rândul copiilor câmpulungeni pe parcursul acestor ani.

- Începutul l-a făcut modelismul prin Cercul de Aeromodele care împlinește 50 ani în viața instituției noastre. Având la conducere profesori și instructori pasionați, cu stagii îndelungate în practicarea modelismului, cu dragoste și atașament pentru copiii care au îmbrățișat această activitate din pasiune, Cercul de Aeromodele iar mai târziu și secțiile de Rachetomodele și Automodele, înregistrează chiar din primii ani rezultate remarcabile cu performanțe la nivel republican și internațional. Mulți copii pasionați de această activitate tehnico-aplicativă participând la concursurile de specialitate organizate de Ministerul Educației și Cercetării și Federația de Modelism au devenit sportivi de frunte și au cucerit titluri de campioni republicani, europeni și mondiali.

Clubul Copiilor și Elevilor din Câmpulung se mândrește cu două titluri de maeștri internaționali ai sportului (prof. Toxin Gheorghe și Catargiu Ioan) și alte 25 titluri de maeștri ai sportului și categorii superioare de clasificare.

Profesorului Catargiu Ioan, în urma rezultatelor obținute cu tinerii sportivi la numeroase concursuri și promovării cu succes a examenelor de specialitate i se atribuie titlul de antrenor emerit și arbitru internațional iar în 2004 Ordinul Meritul Sportiv clasa a III a. Rezultate foarte bune înregistrează în ultimii ani și Cercul de Automobile care a fost condus de prof. Lăcătuș Cătălin care a câștigă permanent întrecerile județene iar la Etapa Republicană se menține în primele locuri pe echipe.

- Din anul 1968 și până în prezent cu rezultate deosebite se înscrie și Cercul de Sculptură în Lemn, îndrumat de maistru - instructor Lesenciuc Petru iar din 1976 de profesorul Maței Ion un îndrăgostit al muntelui și artei prelucrării lemnului. În ultimii ani la acest cerc copiii au realizat peste 150 lucrări bazoreliefuli sau piese de mobilier încrustate dintre care amintim: Dorobanții, Testament, Amintiri din Copilărie, Columna, Miorița, Toma Alimoș, Meșterul Manole, diferite piese de mobilier, casete etc.

-Cercul de Creație Literar Artistică îndrumat de profesor Dragoș Nisioiu (1971-1987) cu grupe de creație literară, interpretare (teatru, montaje literar muzicale), chitară, foto a desfășurat o bogată și complexă activitate în domeniul literaturii și muzicii, de creație artistică. Mulți copii talentați s-au constituit în grupe de muzică folk promovând cu succes muzica tânără.

O importantă realizare a cercului a constituit-o editarea revistei „ Pe un picior de plai „ , mijloc de stimulare a copiilor talentați, revistă care a fost apreciată cu premiul I pe țară la concursul revistelor școlare organizat de Ministerul Învățământului. În ultimii 20 ani activitatea Cercului Foto a fost continuată cu importante realizări pe plan artistic de către profesorii Filipciuc Ion, Vlădeanu Dumitru și ing. Dominte Rodica.

- Cel mai important cerc din domeniul creației artistice pentru anii 1968-1990 a fost Cineclubul „ Cutezătorii,, condus de profesorii Toxin Gheorghe, Filipciuc Ion și ec. Michitovici Ferdinand, obținând cu filmul „ Povestea unei alțițe,, în anul 1969 la Sibiu Marele Premiu al Festivalului Național al Cinecluburilor Școlare. În doar câțiva ani se creează la Câmpulung un centru cinematografic pentru copii, orașul de la poalele Rarăului având onoarea să organizeze multe festivaluri naționale în acest domeniu.

- Cercul de Cusături Naționale înființat odată cu Clubul Copiilor parcurge sub îndrumarea doamnelor Romaș Achilina și Fodoreanu Ileana, o rodnică activitate la care participă elevele câmpulungene. Aici, prin activitățile de instruire practică, membrii cercului sunt familiarizați cu zona etnografică a Câmpulungului. Activitatea de vârf a acestui cerc se realizează între anii 1985-1989 prin strădania și talentul doamnei institutoare Maței Viorica.

Elevele sunt antrenate în cercetarea științifică iar rezultatele obținute au fost valorificate cu prilejul schimburilor de experiență, sesiunile de referate și comunicări științifice desfășurate pe plan local, județean și național.

În anul 1989, la Faza Județeană, 29 de lucrări executate de talentatele eleve obțin premiul I iar la Etapa Națională găzduită de Municipiul Bistrița Năsăud cercul se înscrie cu 13 premii I, 8 premii II, 3 premii III și 4 mențiuni.

- Începând cu anul școlar 1981-1982 în cadrul Clubului ființează Cercul de Electronică și Tehnică de Calcul îndrumat de ing. Iacob Liliana.

Această activitate frecventată de elevii dornici de cunoaștere în domeniile electronică și tehnică de calcul, asigură an de an o pregătire superioară viitorilor competitori a-i economiei moderne cu care se confruntă astăzi societatea contemporană.

Micii tehnicieni realizează scheme electrice și modele experimentale a diferitelor lucrări de la proiectare și construcții până la punerea lor în funcțiune, iar prin discuțiile desfășurate în ședințele de cerc sunt clarificate unele probleme de tehnică modernă.

Evidențiem participarea cercului la Concursul de Creație Tehnico-Științifică organizat la nivel de județ și expozițiile centrale la care lucrările: Captator Solar, Aparat „Lumiere„ de copiat filme pe 16 mm, Joc Dinamic, Alarma Generală, Minilaborator Circuite C.M.O.S. și multe altele, au obținut însemnate distincții.

- Cu o vechime de peste 30 ani, Cercul Radio condus de maestru instructor Buliga Constantin a pus bazele radioamatorismului în rândul copiilor din oraș.

În anul 1985 îndrumătorul cercului construiește cu mijloace proprii o stație de emisie – recepție având puterea de 5 W care asigură activitatea radioclubului din Câmpulung. În următorii ani cercul realizează numeroase legături radio cu unități similare din țară și participă la concursuri interne și internaționale radio. Menționăm de asemenea că elevii pregătiți la cerc participă cu rezultate meritorii la fazele județene și republicane de radiogoniometrie și radiotelegrafie. Tot din anul 1985 Cercul Radio organizează Concursul Interjudețean de Radiogoniometrie „Cupa Bucovinei„ contribuind la stimularea tinerilor preocupați de radioamatorism.

- Nu în ultimul rând trebuie remarcată activitatea muzicală desfășurată la Clubul Copiilor și Elevilor Câmpulung. Bazele acestui cerc au fost puse încă din toamna anului 1958 de vestitul profesor- compozitor Grigore Macovei venit din Suceava pe aceste meleaguri.

Attrăgând cei mai talentați copii din școlile orașului (coriști, instrumentiști, dansatori) și colaborând cu majoritatea cadrelor de specialitate, într-o perioadă foarte scurtă, maestrul constituie un ansamblu artistic al copiilor care prezintă numeroase spectacole în localitate și în celelalte orașe din regiune.

După câțiva ani de rodnică activitate desfășurată la Câmpulung, profesorul Grigore Macovei se reîntoarce la Ansamblul Artistic „Ciprian Porumbescu„ din Suceava, activitatea sa fiind continuată de către profesorii Strugaru Dumitru, Velehorschii Marta, Toma Sânziana și Proboteanu Făgel.

Din anul 1979 Cercul Muzical este condus de talentatul profesor Bârsă Niță care desfășoară o intensă muncă de inițiere și interpretare la diferite instrumente (acordeon, orgă electronică, vioară, chitară, trompetă). După numai 3 ani de activitate profesorul reorganizează formațiile de muzică ușoară și populară participând cu succese remarcabile la festivalurile artistice județene și naționale unde obține locurile I cu interpreți și formații de muzică ușoară și populară.

Cu venirea la club a domnului Boșneag Liviu în anul 1987, activitatea de folclor este continuată prin înființarea Grupului Vocal „Floare de Colț„ iar prezența acestei formații la festivalurile folclorice locale și interjudețene aduce numeroase diplome și premii.

- Aceleași perioade de consolidare și afirmare la cote înalte a Clubului, aparține activitatea sportiv turistică desfășurată timp de 13 ani de profesorul Cocerhan Aurel cu rezultate importante la concursurile de orientare turistică, tenis de masă și de câmp, minifotbal, cu mulți campioni județeni și locuri fruntașe la competițiile republicane.

- Cu aceeași plăcere și recunoștință ne amintim de Cercul de Karting înființat în anul 1968 de maestru - instructor Coca Traian care timp de 16 ani ne-a

obișnuit cu frumoase realizări în domeniul mecanicii auto și trofee câștigate la concursurile județene și naționale.

Această activitate deosebit de atractivă a fost preluată din anul 1986 de ing. Bărbîntă Ion care cu aceeași ambiție și interes continuă frumoasele tradiții a predecesorului său.

- La istoria și succesele Clubului Copiilor din Câmpulung Moldovenesc, o contribuție însemnată și-a adus-o profesoara Cojocari Maria care de la absolvirea facultății (1971) și până la pensionare s-a dedicat muncii de îndrumare și conducere în cadrul cercurilor de Desen, Teatrului de Păpuși și Atelierul Fanteziei, pregătind mai ales copii din clasele mici pentru Cercurile de Creație Artistică de performanță.

Acestea sunt în sinteză principalele realizări obținute de cercurile și profesorii îndrumători de la înființarea instituției și până în anul 1990, dată după care în structura clubului au loc unele modificări.

Prin transferarea la școlile din oraș a profesorilor Filipciuc Ion, Maștei Viorica și Cocerhan Aurel se desființează Cineclubul „Cutezătorii,, , cercurile de Artă Populară și Activități Sportive. Se înființează noi activități ca cele de Creație și Confecții, Pictură pe Sticlă, Încondeiat Ouă, Turism, Schi, Dansuri Populare, alături de cele tradiționale, care își mențin structura și profesorii îndrumători. La conducerea noilor cercuri sunt încadrați profesorii și învățătorii: Piticari Maria, Iurniuc Mihaela, Iurniuc Cristian, Miroțoi Mariana, Mechno Mariana, Pața Iulian, Filimon Ilie, Florescu Simona, Pătrășcanu Daniela, Maciuc Dorina etc.

La nivelul Clubului sunt inițiate și își desfășoară activitatea cu mult succes acțiunile interjudețene: Salonul Bucovinean de fotografii artistice cu tema „ Copilul și Universul Său,, , Festivalul de Sculptură „ Larix,, , Cupa Bucovinei la radiogoniometrie și Cupa „Bogdan Vodă,, la automodele. Prin aceste întreceri de interes interjudețean și național se urmărește finalizarea propriilor activități ale Clubului dar și stimularea copiilor merituoși din respectivele domenii de activitate.

Nu putem încheia această prezentare succintă fără a aminti câteva cuvinte de Clubul de Vacanță. Amenajat în perioada anilor 1981-1985 prin munca voluntară a elevilor și sprijinul autorităților locale, Clubul de Vacanță dispune de o bază turistică compusă din 10 căsuțe și 10 camere cu locuri de cazare pentru 60-80 elevi, sală pentru discotecă, dușuri, saună și posibilitatea de pregătire a mesei calde.

În ultimii ani la Clubul de Vacanță s-au organizat excursii – tabără pentru cunoașterea împrejurimilor Municipiului Câmpulung, excursii la mănăstirile din Bucovina și muzeele din județ dar și tabere cu o durată de 8-10 zile în domeniile de creație artistică: foto, sculptură, pictură, etc.

Un rol important în obținerea acestor realizări l-au avut directorii Mihalea Mircea și Toxin Gheorghe iar în prezent Catargiu Ioan.

Prin întreaga sa activitate Clubul Copiilor din Câmpulung Moldovenesc s-a dovedit a fi o instituție extrașcolară necesară, un centru de atracție unde copiii vin zi de zi să învețe și să dobândească tot ce este nou și modern în știință, tehnică, artă, sport și turism, să-și petreacă cât mai frumos și instructiv timpul liber.



DIAGNOZA MEDIULUI INTERN

Analiza S.W.O.T

Mediul intern este determinant în alegerea și implementarea unei strategii de dezvoltare. Evidențierea resurselor tangibile și intangibile este utilă și necesară.

Pentru a realiza o bună diagnoză activității clubului, vom apela la metoda S.W.O.T. pe următoarele domenii:

- a) oferta curriculară;
- b) resursele umane;
- c) resursele materiale și financiare;
- d) oferta educațională;

a) Oferta curriculară

PUNCTE TARI

Pentru fiecare nivel de pregătire (grupe de începători, avansați și performanță) Clubul dispune de materialul curricular necesar (Programe tematice anuale și semestriale, manuale orientative, schițe și planuri, îndrumătoare, culegeri cu materiale scrise din experiența unor unități similare din țară, aparatură de specialitate etc.)

PUNCTE SLABE

- managerial - oferta clubului nu satisface în totalitate cerințele tuturor elevilor și cerințelor;

- administrativ – opțiunile se fac, uneori, în funcție de decizia părinților sau a învățătorilor și profesorilor din școli;
- resurse umane – insuficienta diversitate a abilităților conducătorilor de cercuri în raport cu solicitările beneficiarilor (părinți și elevi);

OPORTUNITĂȚI

- identificarea oportunităților de continuă perfecționare și formare a cadrelor didactice;
- Consiliul de conducere sprijină menținerea unei frecvențe permanente a elevilor la activitățile desfășurate în cercuri și la nivelul clubului;
- Consiliul de conducere permite valorificarea la un nivel superior a abilităților individuale ale elevilor prin concursuri, expoziții, spectacole, etc.;

AMENINȚĂRI

Insuficienta atenție la solicitările părinților și elevilor poate scădea motivația acestora pentru activitățile din cercuri și interesul față de această unitate de învățământ. Există riscul micșorării numărului de înscrieri la unele cercuri.

b)Resurse umane

Resursele umane ale Clubului Copiilor din Câmpulung Moldovenesc se grupează astfel:

a)Elevi

Nr. crt	Denumirea Cercului	Nr. grupe	Nr. elevi înscriși	Din care fete	Profesor coordonator
1.	Aeromodele- Rachetomodele	6	61	-	Ioan Catargiu
2.	Muzică ușoară	9	62	16	Niță Bârsă
3.	Sculptură	9	71	9	Rusu Petru
4.	Karting.Mec.Auto	8	110	4	Ion Bărbîntă
5.	Informatica	9	99	36	Liviu Bradu
6.	Protecția Mediului	8	93	42	Dorina Maciuc
7.	Foto	8	109	81	Rodica Dominte
8.	Muzică Instrumentală	9	82	30	Ciprian Bârsă
9.	Artă Textilă	9	114	103	Simona Florescu
10.	Muzică Populară	9	76	58	Grosu C-tin Romeo
11.	Automodele-Navomodele	3	39	-	Catargiu Ioan
12.	Creație Confecții	9	96	96	Orsivski Catalina
13	Radiogoniometrie	3	31	6	Tudorean Traian
14	Pictura Desen	3	42	29	Vereha Mariana

b)Personal

- Profesori titulari: 5 cu gradul did I
3 cu gradul did II
2 cu definitivat
- Profesori suplinitori: 2
- Pers.did.aux. : 1 adm financiar
- Pers nedid. : 1 îngr . si 1 muncitor

PUNCTE TARI

- personal didactic calificat în proporție de 100%;
- ponderea cadrelor didactice titulare;
- cadre didactice cu performanțe în activitatea didactică: 75 %;
- relațiile interpersonale (profesor-elev, conducere-subalterni, profesori-părinți, profesori-profesori etc.) existente favorizează crearea unui climat educațional deschis, stimulat;
- sunt integrați copiii cu nevoi speciale;
- există o bună delimitare a responsabilităților cadrelor didactice, comisii constituite pe domenii de activitate, precum și o bună coordonare a acestora (comisia cultural-artistică și tehnico-științifică);
- în colaborare cu CCD se derulează la club programe de formare;
- parteneriate cu Cluburi ale Copiilor și Palate ale Copiilor din județ și țară;
- îmbunătățirea experienței a cât mai multor profesori privind organizarea unei bune educații;
- oferim consultanță și exemple de bună practică pentru școli și alte cluburi și palate, privind participarea și organizarea concursurilor cultural-artistice și tehnico-aplicative;

PUNCTE SLABE

- slabă motivare datorită salariilor mici;
- slabă participare la cursuri de formare și perfecționare datorită accesului la aceste cursuri prin achitare de taxe;
- lipsa de continuitate a unor cadre didactice;
- conservatorismul și rezistența la schimbare a unor cadre didactice;

OPORTUNITĂȚI

- numărul de întâlniri și activități comune ale cadrelor didactice în afara orelor de curs favorizează împărtășirea experienței, creșterea coeziunii grupului, o comunicare mai bună;
- varietatea cursurilor de formare și perfecționare organizate de CCD, ONG, universități;
- posibilități financiare de stimulare, motivare a cadrelor didactice și elevilor;
- întâlnirile frecvente de câte ori este cazul între cadrele didactice și părinții elevilor;
- accesarea și participarea la activități de perfecționare.

AMENINȚĂRI

- scăderea motivației și interesului pentru activitățile profesionale (colaborare cu părinții, perfecționarea, activitățile extracurriculare, confecționarea materialelor didactice, pregătirea cu profesionalism a lecțiilor etc.);
- Scăderea numărului de copii

c) Resurse materiale și financiare

Spații de învățământ

Clubul funcționează într-un spațiu nou, amenajat special în acest scop și clădirea Clubului de Vacanță.

PUNCTE TARI

- starea fizică a noilor spații destinate clubului și încadrarea în normele de igienă corespunzătoare;
- există autorizație sanitară de funcționare;
- existența cabinetelor, laboratoarelor și atelierelor funcționale pentru majoritatea cercurilor : Informatică, Foto, Radiocomunicații, Muzică instrumentală, Automodele, Aeromodele, Carting etc. ;
- parteneriate cu comunitatea locală (primărie, poliție), Cluburi ale Copiilor, Cluburi Sportive
- există în Club grupuri sanitare pentru elevi și profesori dotate la standarde. Clubul dispune de centrală termică proprie (pe bază de combustibil solid), aparatură audio-video, 20 calculatoare, 4 imprimante, un scanner;
- obținerea de resurse extrabugetare provenite din închirieri ocazionale la Satul de Vacanță, sponsorizări, donații etc;

PUNCTE SLABE

- nu avem sală de sport care să ne faciliteze organizarea unor activități sportive;
- materialul didactic la unele cercuri este insuficient;
- fondurile bănești nu sunt suficiente pentru stimularea cadrelor didactice și elevilor, pentru achiziționarea unor echipamente și materiale didactice.
- mediul economic și de afaceri din oraș este puțin interesat de dezvoltarea activităților extracurriculare.
- Clubul de Vacanță , necesită personal.
- necesitatea îmbunătățirii dotării cu utilaje, aparatură și instrumente muzicale a cercurilor de modelism, karturi, electronică, radiogoniometrie ,foto și muzică instrumentală;

OPORTUNITĂȚI

- descentralizare și autonomie instituțională;
- accesarea și gestionarea proiectelor cu finanțare europeană;
- posibilitatea antrenării elevilor și părinților în activitățile desfășurate la club în scopul autodotării;
- relațiile de parteneriat cu comunitatea locală și cu familiile elevilor sunt bune;
- se obțin fonduri extrabugetare din sponsorizări, donații și autofinanțare (prin cazarea grupurilor de elevi în vacanțe la satul de vacanță);
- relații de parteneriat și colaborare cu școlile și liceele din oraș.

AMENINȚĂRI

- degradarea sediului Clubului de Vacanță datorită lipsei personalului de întreținere;
- conștiința morală a elevilor privind păstrarea și întreținerea spațiilor clubului;
- ritmul accelerat al schimbărilor tehnologice conduce la uzura morală a echipamentelor existente.

d) Oferta educațională

Oferta educațională a Clubului Copiilor cuprinde:

A. Cercuri cu profil cultural-artistic:

- muzică vocal – instrumentală(muzică ușoară, muzică folk);
- muzică instrumentală (chitară, orgă, trompetă);
- muzică populară (grup vocal, soliști vocali);
- sculptură;
- foto;
- artă textilă;
- pictură-desen;
- creație confecții;

B. Cercuri cu profil tehnico-aplicativ:

- informatica;
- automodele;
- navomodele;
- aeromodele;
- rachetomodele;
- radiocomunicații;
- karting – mec. auto;
- protecția mediului;

C. Activități extracurriculare tradiționale:

- Festivalul de Sculptură în Lemn „Larix,,;
- Concursul „Cupa Bucovinei,, la Radiogoniometrie;
- Concursul Interjudețean de Automodele „Cupa Bogdan Vodă,,;
- Salonul de Fotografie „Copilul și Universul Său,,

IV. PERSPECTIVE. PROGNOZE MANAGERIALE

Pornind de la cele prezentate anterior, obiectivele manageriale vor avea în vedere direcțiile de dezvoltare ale Clubului Copiilor între care:

- Planificarea judicioasă a activităților pentru utilizarea și valorificarea tuturor resurselor materiale, umane, financiare. Vom avea în vedere constituirea unor colective de sprijin pentru perfecționarea și optimizarea procesului de învățământ și asistarea cadrelor stagiare;
- Realizarea metodico-științifică a lecțiilor la parametri eficienți, evitarea supraîncărcării elevilor prin activități complementare;

- Asigurarea circulației informației în interiorul unității și în exterior prin realizarea unui sistem clar în privința responsabilităților. Vor fi receptate și valorificate în actul decizional și informații provenite de la cadre didactice, elevi și părinți;
- Perfecționare – cu sprijinul C.C.D. și al comisiilor metodice. Se vor realiza programe de perfecționare convergente, ca obiective ale clubului, mijloace de realizare a proiectelor calendaristice eficiente și funcționale, mijloace de evaluare obiective, selecționarea și pregătirea elevilor dotați pentru concursuri cultural-artistice și tehnico-aplicative;
- Constituirea la nivelul unității a unor bănci de date pentru valorificarea resurselor umane, financiare, materiale și reglarea disfuncționalităților și neajunsurilor semnalate;
- Dezvoltarea și perfecționarea bazei materiale, folosirea și întreținerea acesteia ca suport fundamental în rezolvarea celorlalte activități;
- Extinderea instruirii asistate pe calculator prin achiziționarea de noi calculatoare și folosirea rețelei Internet;
- Pentru realizarea idealurilor educaționale, se va concepe educația ca pe o rezultată a acțiunii sistemice interdisciplinare în sensul managementului grupului: educația pentru sănătate, educația pentru timpul liber, educația bunului cetățean, educația prin/pentru cultură și civilizație, educația pentru viața de familie, cunoașterii și autocunoașterii în vederea dezvoltării carierei;
- Colaborarea clubului cu familia, biserica și comunitatea locală;
- Realizarea unor relații parteneriale foarte bune cu conducerea ISJ Suceava și cu diverși agenți economici;
- Asigurarea desfășurării de către cadrele didactice (comisiile metodice) a unei activități viabile reale, de substanță;
- Asigurarea unei funcționalități eficiente pentru principalele domenii ale activității clubului:
 - curriculum: aplicare, dezvoltare, proiectare, organizare, conducere operațională, control-evaluare, motivare;
 - personalul: recrutare, utilizare, stimulare, formare, apreciere, formarea unui climat organizatoric optim, implicare, participare, motivare, rezolvare de conflicte;
 - resurse: materiale, financiare, informaționale, de timp, organizarea, formare, conducere operațională, control, evaluare, implicare;
- **stabilirea unor principii manageriale clare privind:**
 - realizarea documentelor de proiectare – compararea obiectivelor generale ale sistemului de învățământ cu cele specifice unității, asigurarea bazei logistice pentru activitățile curriculare și extracurriculare, coordonarea între diferite discipline, module, asigurarea cadrului pentru participarea personalului la procesul decizional, realizarea unei comunicări interne rapide, elaborarea programelor pentru satisfacerea nevoilor clubului și ale comunității locale, creșterea ofertei de educație, adecvarea acesteia cererii curente, operaționalizarea, monitorizarea și evaluarea calității educației, etc.
 - distribuirea responsabilităților în funcție de diferite competențe;

- constituirea grupelor de elevi și a orarului respectând principiul continuității dar și după alte criterii în conformitate cu cerințele de ordin pedagogic, psihologic ale părinților, elevilor, profesorilor și specificul activității din club;
- organizarea și funcționarea C.A., C.P., comisiilor metodice;
- organizarea concursurilor cultural-artistice și tehnico-aplicative la toate etapele(zonale, județene, interjudețene);
- organizarea activității curriculare cu elevii;
- prin exercitarea funcțiilor de decizie, monitorizare, îndrumare, control și evaluare directorul va urmări:
 - asistențele la ore și alte activități conform graficului;
 - să stabilească obiective – tematice – ale asistențelor, pentru anumite etape;
 - exercitarea controlului în celelalte sectoare de activitate;
 - să exercite o distribuție de sarcini de control pentru director și membrii C.A.;
 - se va face periodic și conform prevederilor legale.
- evaluarea rezultatului: se întocmesc rapoarte analitice evaluative și se analizează în C.A. sau C.P. (sau de conducere) și se adoptă măsurile ce se impun; evaluarea ofertei educaționale și performanțele educaționale; elaborarea de noi propuneri, sugestii în C.P. sau C.A.;
- conducerea curentă a activității unității: criterii de monitorizare și evaluare, relații cu exteriorul, fișa postului, rezolvarea conflictelor;
- asigurarea unui climat propice desfășurării corespunzătoare a activității: cadrul logistic, consiliere generală și specifică, consultație pe probleme de curriculum, procurarea documentelor curriculare, organizarea de cursuri pentru satisfacerea nevoilor și la cererea comunității locale;
- asigurarea unei bune colaborări între compartimente; rezolvarea conflictelor de prioritate în interesul elevilor;
- subordonarea întregii activități a instituției, satisfacerea exigențelor beneficiarilor: elevi, comunitatea locală;
- identificarea de noi resurse de finanțare extrabugetară;
- elaborarea unor programe de curriculum școlar și extrașcolar aplicabile, realizabile;
- asigurarea autonomiei unității și creșterii răspunderii tuturor factorilor implicați în activitățile Clubului Copiilor

Situația descrisă mai sus, prin aprecieri și analize, oferă posibilitatea formulării direcțiilor de acțiune strategică, într-o manieră cât mai realistă.

Acțiunile concrete trebuie să corespundă nu numai direcțiilor trasate. Ele au rădăcini în valorile profesionale, morale, culturale și general-umane, pe care clubul le promovează spre a-și îndeplini misiunea.

ȚINTE STRATEGICE

Pe baza datelor furnizate de analiza diagnostică se conturează următoarele direcții de optimizare și dezvoltare instituțională:

- 1. Modernizarea și dezvoltarea bazei materiale în vederea asigurării mijloacelor necesare promovării unui învățământ modern, de calitate, bazat pe modelare experimentală și generalizarea utilizării tehnicii de calcul în predare.
- 2. Stimularea perfecționării cadrelor didactice pentru cunoașterea noilor tehnologii și pentru promovarea didacticii moderne cu accent pe dezvoltarea de competențe și obținerea de performanță
- 3. Participarea cadrelor didactice la cursurile de perfecționare privind folosirea tehnicii de calcul în predare
- 4. Transformarea unității într-o organizație care învață, lucru ce va favoriza aplicarea didacticii moderne cu accent pe dezvoltarea abilităților practice ale elevilor și profesorilor într-un proces tot mai complex de formare continuă și va încuraja spiritul de competiție și inițiativă în rândul întregului colectiv al Clubului Copiilor.
- 5. Proiectarea unui sistem propriu de monitorizare și evaluare a activității întregului colectiv care să evidențieze, să promoveze și să stimuleze valoarea la toate nivelurile de activitate.
- 6. Crearea unui parteneriat educativ eficient prin atragerea părinților, consultarea elevilor și colaborarea cu factori educativi locali și regionali precum și prin fructificarea experienței europene.
- 7. Promovarea unei educații menite să dezvolte la elevi respectul pentru valorile culturale naționale și europene, ale democrației și statului de drept, încurajarea spiritului întreprinzător și al concurenței loiale.
- 8. Diversificarea acțiunilor pentru promovarea imaginii și creșterea prestigiului Clubului Copiilor prin extinderea ofertei pentru activități cât mai atractive.

V.OPTIUNI STRATEGICE

Managementul instituțional

Obiective:

- Creșterea rolului și responsabilității conducătorilor de cerc în coordonarea activităților.
- Informarea permanentă privind noile aspecte ale curriculum-ului de reformă.
- Participarea activă a comisiilor metodice la activitatea de modernizare a lecțiilor de cerc.

Demersuri:

1. Vor fi reconstituite Comisiile metodice și Consiliul de Administrație.
Termen: Septembrie
Răspunde: directorul
2. Se va urmări întocmirea planificărilor semestriale și anuale.
Termen: septembrie
Răspund: șefii comisiilor metodice
3. Orarele se vor întocmi de comun acord cu elevii și în concordanță cu orarele din școli.
Termen: septembrie
Răspunde: conducătorii de cerc
4. Actualizarea portofoliilor fiecărui cerc cu toate instrumentele necesare procesului de învățământ.
Termen: octombrie
Răspund: șefii comisiilor metodice
5. Implicarea fiecărui cadru didactic în desfășurarea activităților educative organizate la nivelul clubului.
Termen: permanent
Răspunde: directorul
6. Acordarea calificativelor pentru cadrele didactice pe baza fișei și raportului de evaluare elaborată de M.E.NC.S Cadrele didactice vor fi informate pe bază de semnătură.
Termen: august
Răspunde: directorul
7. Responsabilii Comisiilor Metodice vor consemna atât realizările cât și deficiențele constatate, propunând măsuri pentru promovarea respectiv înlăturarea lor.
Termen: permanent
Răspund: șefii comisiilor metodice

DEZVOLTARE CURRICULARĂ

Obiective:

- Adaptarea curriculumului clubului la cerințele standardelor de integrare european și la nevoile de dezvoltare personală ale elevilor
- Mobilizarea tuturor cadrelor în scopul eficientizării relațiilor de parteneriat cu comunitatea locală.

Demersuri:

- Folosirea cu eficiență maximă a resurselor financiare bugetare pentru dotarea cercurilor.

Termen: permanent

Răspunde: directorul

- Găsirea de noi surse extrabugetare: sponsorizări, donații pentru dezvoltarea bazei didactice - materiale.

Termen: permanent

Răspunde: conducătorii de cerc
și directorul

- Asigurarea respectării cu strictețe a calendarului mișcării personalului didactic și a eficientizării procesului educativ.

Termen: semestru II, an șc.

Răspund: directorul și secretara

DEZVOLTAREA RESURSELOR UMANE

Obiective:

- Îmbunătățirea calității activităților de cerc.
- Creșterea rolului stimulativ al evaluării muncii elevilor în cercuri.
- Mobilizarea tuturor factorilor educaționali în vederea îmbunătățirii calității activității din cercuri.
- Stimularea atingerii standardelor de performanță.

Demersuri:

- 1) Va fi asigurată informarea cu privire la noua structură a anului școlar

Termen: septembrie

Răspund: directorul

- 2) Vor fi elaborate planificările anuale și semestriale în conformitate cu toate noutățile Reformei Învățământului

Termen: octombrie

Răspunde: directorul și responsabilii comisiilor metodice

3) Vor fi elaborate miniprograme pentru toate cercurile.

Termen: octombrie
Răspund: conducătorii de cerc

4) Se va asigura o frecvență corespunzătoare tuturor activităților de cerc.

Termen: permanent
Răspund: conducătorii de cerc

5) Se va acorda atenție mărită pregătirii elevilor pentru concursurile de finalizare de la sfârșitul anului școlar.

Termen: permanent
Răspund: conducătorii de cerc

ATRAGEREA RESURSELOR FINANCIARE ȘI DEZVOLTAREA BAZEI MATERIALE

Obiective:

- Găsirea unor resurse financiare și materiale provenite din sponsorizări, donații, programe de finanțare interne;
- Direcționarea fondurilor financiare proprii spre cheltuieli privind dotarea cu materiale (mobilier, calculatoare, instrumente muzicale, carturi, aparatură pentru Cercurile Foto, Aeromodele, Automodele etc.);

Demersuri:

- Alcătuirea de strategii pentru atragerea de fonduri;
- Realizarea proiectului de reabilitare de reparații capitale a Clubului de

Vacanță;

- Continuarea contractelor pentru obținerea fondurilor extrabugetare;
- Încheierea de contracte de sponsorizare;
- Găsirea resurselor financiare în conformitate cu planul de dezvoltare a

clubului

Formarea continuă a cadrelor didactice;

Activități	Obiective	Resurse umane și materiale	Termene	Responsabilități	Indicatori de performanță
Stagiu de formare a cadrelor didactice pentru a utiliza metode și mijloace moderne de predare-evaluare;	-să aplice metodele moderne în predarea – învățarea cunoștințelor -să îmbine evaluarea performanțelor individuale cu evaluarea performanțelor în grup -să identifice situațiile de învățare favorabile învățării prin cooperare	C.C.D.	An școlar , conform planificării	Responsabilul cu perfecționarea cadrelor didactice	-participarea tuturor cadrelor didactice care nu au mai absolvit un curs de formare de peste 5 ani, la stagiul de perfecționare -70% din cadre didactice să folosească metodele moderne de predare-învățare -adaptarea mobilierului în vederea facilitării învățării prin cooperare
Stagiu de formare pentru utilizarea calculatorului organizat de Clubul Copiilor C-lung Mold	-dezvoltarea abilităților de utilizare a calculatorului -integrarea în lecții a calculatorului	Conducătorul cercului de informatică	Semestrul I	Responsabilul cu perfecționarea cadrelor didactice	-participarea a cel puțin 60% din cadre didactice la cursurile de formare -utilizarea în activitatea didactică a calculatorului de către

					toate cadrele didactice
Stagiul de formare a cadrelor didactice în tehnici de comunicare eficientă și relaționare	-să comunice eficient și să aibă o relaționare pozitivă cu elevii, personalul unității de învățământ și comunitatea locală	C.C.D.	Vacanță de iarnă	Directorul unității și Responsabilul cu perfecționarea cadrelor didactice	-participarea 70% din cadrele didactice care nu au mai absolvit un curs de formare de peste 5 ani la stagiul de formare -realizarea unui portofoliu privind tehnicile de comunicare

T2 Creșterea numărului de elevi care frecventează cercurile din cadrul Clubului Copiilor C-lung. Moldovenesc;

Motivație:

- număr redus de elevi înscriși la cercuri raportat la populația școlară a Munic. C-lung. Moldovenesc;
- existența unor cercuri cu activități ce nu mai prezintă interes pentru tineri;
- lipsa unui program coerent de promovare a imaginii Clubului Copiilor la nivelul comunității locale; lipsa unei reviste proprii;
- lipsa de interes a unor cadre didactice cu privire la dezvoltarea ofertei cercului și la introducerea mijloacelor de învățământ moderne în procesul de predare;

Activități	Obiective	Resurse	Termene	Responsabilități	Indicatori de performanță
Realizarea unui sondaj de opinie privind oferta de timp liber la care să participe 500 de	- să se stabilească în mod obiectiv care este cererea tinerilor cu privire la activitățile de	Financiare: 300 RON Umane: - cadrele didactice din	5 ian – pentru conceperea sondajului	Directorul unității	Rezultatele sondajului

elevi de la toate instituțiile de învățământ din oraș	petrecere a timpului liber;	Clubul Copiilor pentru conceperea sondajului și interpretarea rezultatelor; - 4 tineri voluntari care frecventează activitățile de la club, pentru distribuirea sondajului;	02 febr. – pentru analiza rezultatelor în vederea realizării proiectului de încadrare pentru anul școlar		
Promovarea imaginii Clubului Copiilor C-lung Mold. în mass-media și la nivelul comunității locale;	- să crească numărul de persoane (elevi, părinți) care să aibă acces la informațiile cu privire la activitățile ce se desfășoară în cadrul Clubului Copiilor C-lung Mold;	Umane: - responsabil cu relația cu mass media locală; - responsabil cu programele de parteneriat;	iunie	Directorul unității	- numărul de articole apărute în presa locală și de apariții radio TV; - numărul de accesări ale site-ului clubului pe Internet; - numărul de parteneriate încheiate;

T3 Dezvoltarea parteneriatelor interne și externe;

Motivație:

- existența unor fonduri extrabugetare reduse, nesatisfăcătoare, obținute din sponsorizări, donații etc. datorată lipsei de interes a cadrelor didactice;
- dezinteres din partea agenților economici privind activitățile Clubului Copiilor;
- existența unor cercuri cu activități ce nu mai prezintă interes pentru tineri;

Activități	Obiective	Resurse	Termene	Responsabilități	Indicatori de performanță
Stabilirea de contracte de parteneriat educațional între Clubul Copiilor și instituțiile de învățământ din municipiu	<ul style="list-style-type: none"> - creșterea numărului de elevi ce participă la activitățile clubului ca urmare a stabilirii unor obiective comune de dezvoltare a instituțiilor implicate în proiect; - creșterea numărului de activități educative realizate în parteneriat cu școlile din munic. 	Umane: <ul style="list-style-type: none"> - Cadrele didactice din Clubul Copiilor; - Cadre didactice din instituțiile interesate 	iunie	Directorul unității Responsabil proiecte, programe de parteneriat	<ul style="list-style-type: none"> - numărul de contracte de parteneriat încheiate - numărul activităților organizate în comun
Stabilirea de contracte de parteneriat educațional între	<ul style="list-style-type: none"> - creșterea numărului de activități organizate la nivel național 	Umane: <ul style="list-style-type: none"> - Cadrele didactice din Clubul 	febr	Directorul unității Cadrele didactice	<ul style="list-style-type: none"> - numărul de contracte de parteneriat încheiate

Clubul Copiilor și instituțiile similare din țară		<p>Copiilor ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cadre didactice din palate și cluburi din țară 			<ul style="list-style-type: none"> - numărul activităților organizate în comun
Stabilirea de contracte de parteneriat între Clubul Copiilor și diferiți agenți economici	<ul style="list-style-type: none"> - obținerea de fonduri extrabugetare - realizarea de acțiuni în parteneriat 	<p>Umane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cadrele didactice din Clubul Copiilor; - Directori de societăți comerciale 	An școlar	<p>Directorul unității</p> <p>Cadrele didactice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - numărul activităților organizate în comun - fondurile atrase prin aceste activități